

Oratorio dei Rossi o della Trinità

Kategorie: Heilige Stätten

Beschreibung der Aktivitäten: Die Kirche der Heiligen Dreifaltigkeit, auch bekannt als „Oratorio dei Rossi“, wurde in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts erbaut. Genaue Details sind nicht bekannt, doch diese Information stammt aus einem alten Segensbuch, das besagt, dass die erste Segnung in der Kirche 1738 stattfand.

Später wurde der Glockenturm, der ursprünglich die Höhe des heutigen Uhrwerks erreichte, auf seine heutige Höhe erhöht, wodurch der barocke Charakter des Gebäudes erhalten blieb. Dieser ging bei der Fassadenrenovierung 1930 vollständig verloren: Lediglich das zentrale Steinportal im exquisiten und schlichten Stil des 18. Jahrhunderts blieb erhalten.

Im Inneren können Sie den Hochaltar und den Schmerzensaltar bewundern, die aus interessantem, in Schwarz und Gelb tendierendem, polychromem Marmor gefertigt sind. Erwähnenswert ist auch der Altar des Heiligen Franz von Paola, der kürzlich im Stil des Schmerzensaltars errichtet wurde.

Bemerkenswert sind außerdem zwei weitere Altäre, die Unserer Lieben Frau von der Barmherzigkeit und Unserer Lieben Frau von Caravaggio geweiht sind; beide sind in ihrer Form primitiv und aus Steingut gefertigt. Ein schmaler Korridor führt in die geräumige Sakristei mit ihrer Kassettendecke aus Holz und zwei Schränken aus dem 18. Jahrhundert.

Telefon: +39 0131 786.205

E-Mail: sansebastianonline@libero.it

Links

<https://www.sansebastianocurone.com/chiesa-ss-trinit-agrave.html>

Foto

